

MAL PELO COMBINA PEDAGOGIA I CREACIÓ ENTRE MÈXIC I TEMPORADA ALTA



Mal Pelo afronta el mes d'octubre amb dues cites que combinen pedagogia i exhibició: la participació de María Muñoz i Pep Ramis en la primera edició del Festival Internacional Templos, a Oaxaca (Mèxic), i l'estrena a Catalunya i Espanya de [Bach en família](#) al Festival Temporada Alta.

Del 12 al 21 d'octubre, María Muñoz i Pep Ramis, directors de Mal Pelo, viatjaran a la comunitat de San Pablo Macuiltianguis, a Oaxaca (Mèxic), per impartir el taller *Eines per a l'acció*, en el marc del [Festival Internacional Templos](#). En la seva primera edició, Templos neix com una plataforma dedicada a impulsar la pedagogia, la creació, la visibilització i la reflexió al voltant del moviment al sud-est de Mèxic. El festival proposa un programa intensiu de professionalització en dansa contemporània que reuneix artistes i creadors de diferents procedències. Al costat de María Muñoz i Pep Ramis, el programa comptarà també amb la participació de Lívía Balázová MM i Peter Jasko.

De tornada a Catalunya, el 29 d'octubre a les 18 h, Mal Pelo presentarà **Bach en família** al [Canal – Centre de Creació d'Arts Escèniques](#) de Salt (Girona), dins del Festival Temporada Alta. La funció suposarà l'estrena de la proposta a Catalunya i Espanya, després de la seva estrena al Théâtre de la Ville / Les Abbesses de París el febrer de 2026. **Bach en família** parteix de **Bach**, el solo creat l'any 2004 i una de les peces més emblemàtiques de la trajectòria de María Muñoz. Més de dues dècades després, l'obra adopta una nova forma especial i intimista en què la creadora comparteix l'escena amb Pep Ramis, codirector de Mal Pelo, i els seus tres fills, Martí, Paula i Sam. Aquesta nova versió porta **Bach** cap a un nou territori de diàleg, propiciant la trobada amb les noves generacions de ballarins i amb nous cossos, mirades i sensibilitats que continuen transformant la dansa.

