



Associació de Companyies  
Professionals de Dansa  
de Catalunya

## COBOSMIKA COMPANY DESPLEGA UN MAIG ENTRE GIRA ESCOLAR I NOUS TALENTS



scrakeja't 2.0



Cartell audició



CobosMika Seeds

CobosMika Company intensifica la seva activitat aquest mes de maig amb una doble línia de treball que combina la gira del seu espectacle **scrakeja't 2.0** dins la campanya escolar *Anem al Teatre* i l'impuls al seu projecte jove CobosMika SEEDs.

La companyia portarà **scrakeja't 2.0** a diversos municipis catalans en el marc d'aquesta iniciativa pedagògica, amb funcions el 5 al Teatre Monumental de Mataró (Barcelona), el 6 al Teatre Principal d'Arenys de Mar (Barcelona), el 7 a l'Espai l'Amistat de Premià de Mar (Barcelona), el 12 al Teatre Municipal de Berga (Barcelona) i els dies 13 i 14 al Kursaal de Manresa (Barcelona). La gira culminarà el 17 a les 18 h al [Teatre Margarida Xirgu](#) de Montornès del Vallès (Barcelona).

Paral·lelament, CobosMika reforça el seu vessant formatiu i de creació emergent amb diverses activitats del programa CobosMika SEEDs. El 2 tindrà lloc l'audició per al curs 2026/27 a l'[Espai CobosMika](#) de Vall-llobrega (Girona).

El projecte SEEDs també serà present en diferents escenaris amb mostres de creació. El 16 al matí participarà en el Festival L'Aparador de Calonge (Girona), i el 24 a les 12 h al Festival Terra de Mar de Palamós (Girona), presentant fragments de les peces de Peter Mika, **Heaven help me\_extract** i **Sigil of the eye\_extract**, i de Claire Pernette, **Into the void\_extract**.

Finalment, els dies 28 i 29 a les 20 h, l'Aula de Teatre de Palamós acollirà una mostra del *Projecte Solos* a càrrec de CobosMika SEEDs Company, posant en relleu el treball individual dels seus intèrprets.

Amb aquesta agenda, CobosMika Company reforça la seva presència al territori tant en l'àmbit educatiu com en el desenvolupament de nous talents, consolidant un model que connecta creació, formació i exhibició.

