



Associació de Companyies  
Professionals de Dansa  
de Catalunya

## LA CIA. MIQUEL BARCELONA PRESENTA 'ANATOMÍA DE UNA PROFESIÓN DESCONOCIDA' I 'ORGIA' A MÀLAGA



Anatomía de una profesión desconocida

Orgia

La Cia. Miquel Barcelona iniciarà el mes de gener amb una presència destacada, al Teatro Cánovas de Màlaga, de dos projectes que aborden, des de perspectives diferents, una mirada crítica sobre els cossos i el sistema cultural.

El 15 de gener s'estrenarà **Anatomía de una profesión desconocida** al [Teatro Cánovas](#). El projecte es presenta en format d'exposició instal·lativa, que es podrà visitar del 15 de gener fins al 26 de març de 2026. Concebut com una radiografia del sistema cultural a Andalusia, el projecte neix de la col·laboració entre la Cia. Miquel Barcelona i el Teatro Cánovas, de l'Agència Andalusia d'Institucions Culturals, amb l'objectiu de recollir testimonis sobre males pràctiques en el sector de les arts escèniques. El material artístic resultant construeix un relat coral i complex, sense referències personals concretes, que obre preguntes i punts de vista diversos més que no pas conclusions tancades.

A més, **Orgia** es podrà veure els dies 16 i 17 de gener a les 20 h també al [Teatro Cánovas](#).

Posteriorment, l'espectacle arribarà al [Mercat de les Flors](#) de Barcelona, amb funcions del 22 al 25 de gener a les 19 h, i una funció addicional el 25 de gener a les 17 h.

**Orgia** és una peça de dansa que posa el cos al centre per qüestionar la mirada sexualitzada i explorar formes de mostrar la bellesa del plaer dels cossos, sovint associat a la prohibició, la dissidència o la immoralitat. A partir d'una investigació coreogràfica que deconstrueix llenguatges de danses contraculturals com el voguing, el waacking, el twerk o el dancehall, la peça construeix un relat escènic que interpel·la la mirada sexualitzada, capitalista i heteronormativa cap als cossos.