



Associació de Companyies  
Professionals de Dansa  
de Catalunya

## IRON SKULLS CO. CIERRA 2025 CON 'MIRAR' Y 'FAMULUS 4.0' EN GIRA INTERNACIONAL



**Famulus 4.0**

Iron Skulls Co. llega al final de año con una agenda marcada por la circulación internacional de dos de sus piezas más recientes.

Durante el mes de noviembre, la compañía ha estado de gira por distintas ciudades de Suecia con **Mirar**, un dúo de corta duración que abre un espacio íntimo entre dos intérpretes y el público. Nacida en el marco del proyecto europeo Attitudes, la pieza reflexiona sobre la percepción y la presencia: cómo nos miramos y cómo elegimos ser vistos.

En diciembre, **Mirar** se presentará, el 13, dentro del [Festival HOP](#) en el Mercat de les Flors de Barcelona. La gira continuará en Francia con funciones los días 18, 19 y 20 en el Centre Chorégraphique National de Rennes (Ile-et-Vilaine). Toda la información y las entradas pueden consultarse en la [web del proyecto Attitudes](#).

La programación de final de año se completa con **Famulus 4.0**, que podrá verse el día 28, en plaça de Catalunya, a las 18:15 h, dentro de las [Festes de Nadal](#) en Barcelona. La obra explora la fragilidad de los vínculos humanos en una época de hiperconexión y automatización, y plantea un diálogo entre cuerpo y tecnología para preguntarse cómo la inteligencia artificial está transformando la intimidad, la empatía y nuestro sentido colectivo de humanidad.

