



Associació de Companyies
Professionals de Dansa
de Catalunya

‘JO, TRAVESTI’ EN TÀRREGA Y BARCELONA



Después del éxito obtenido en el Festival Grec de Barcelona, donde en un día se agotaron las entradas para las tres funciones, se estrenará la versión de sala de **Jo, travesti** de la Cia. Roberto G. Alonso, los días 7 y 8 de septiembre, en FiraTàrrega (Lleida).

Para mayor información, consultad este enlace:

<https://www.firatarrega.cat/fira/programa/2023/7/jo-travesti>

Posteriormente, el espectáculo regresará a Barcelona y se podrá ver en el Centre de les Arts Lliures de la Fundació Joan Brossa, del 27 de septiembre al 15 de octubre.

Para mayor información, consultad este enlace:

<https://fundaciojoanbrossa.cat/arxiu-arts-en-viu/jo-travesti/>

Yo, travesti es una alterficción sobre el travestismo que reivindica el arte y cultura travesti y la figura de transformistas e imitadores de estrellas con una larga tradición en nuestra casa. El autor, Josep Maria Miró, como si de un acto de transformismo dramático se tratara, escribe una autoficción a partir de la biografía de Roberto G. Alonso, que nos permitirá acercarnos a nombres transgresores como Mirko, Derkas, Leopoldo Fregoli o Edmond de Bries, entre otros, y a espacios míticos como el Wuli-Chang, la Criolla, el Edén Concert, la Cúpula Venus o la bodega Bohemia.

Clip resumen del espectáculo:

<https://youtu.be/2CV0yEnm-kA>

