



Associació de Companyies
Professionals de Dansa
de Catalunya

‘JO, TRAVESTI’ A TÀRREGA I BARCELONA



Després de l'èxit obtingut en el Festival Grec de Barcelona, on en un dia es van esgotar les entrades per les tres funcions, s'estrenarà la versió de sala de **Jo, travesti** de la Cia. Roberto G. Alonso, els dies 7 i 8 de setembre, a FiraTàrrega (Lleida).

Per a més informació, consulteu aquest enllaç:

<https://www.firatarrega.cat/fira/programa/2023/7/jo-travesti>

Posteriorment, l'espectacle tornarà a Barcelona i es podrà veure en el Centre de les Arts Lliures de la Fundació Joan Brossa, del 27 de setembre al 15 d'octubre.

Per a més informació, consulteu aquest enllaç:

<https://fundaciojoanbrossa.cat/arxiu-arts-en-viu/jo-travesti/>

Jo, travesti és una alterficcio sobre el transvestisme que reivindica l'art i cultura travesti i la figura de transformistes i imitadors d'estrelles amb una llarga tradició a casa nostra. L'autor Josep Maria Miró, com si es tractés d'un acte de transformisme dramàtic, escriu una autoficcio a partir de la biografia de Roberto G. Alonso que ens permetrà acostar-nos a noms capdavanters i transgressors com Mirko, Derkas, Leopoldo Fregoli o Edmond de Bries, entre d'altres, i a espais mítics com el Wuli-Chang, la Criolla, l'Edén Concert, la Cúpula Venus o la bodega Bohemia.

Clip resum de l'espectacle:

<https://youtu.be/2CV0yEnm-kA>

