

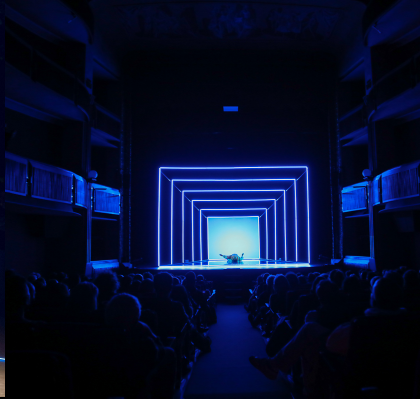


Associació de Companyies
Professionals de Dansa
de Catalunya

ANGEL DURAN PERFORMING ARTS OFRECE DIFERENTES ESPECTÁCULOS EN EL MES DE OCTUBRE



Cowards



Papillon



The Beauty of It

Àngel Duran Performing Arts representará tres de sus espectáculos en diferentes eventos, durante este mes de octubre.

The Beauty of It se podrá ver, el día 7, en el Centre Cívic Teixonera dentro del Barcelona Districte Cultural; y el 14, en Vilanova de Bellpuig (Lleida), en el marco de las Jornadas del Patrimoni. Ambas actuaciones son gratuitas.

The Beauty of It está inspirada en los documentales divulgativos de los 50 y, a través de las teorías de Carl Jung, la pieza contrapone la mente consciente y el inconsciente, sumergiéndonos en un estado reflexivo en el que el intérprete es objeto de estudio, pero también un espejo de nosotros mismos. Llevados por las diferentes cualidades de movimiento y las expresiones emocionales, nos adentramos en la condición humana.

La versión de calle de **Cowards** se representará en las Fiestas del Pilar de Zaragoza, el día 11.

El espectáculo cuestiona los mandatos de la masculinidad contemporánea y como los hombres se sienten interpelados por otros hombres para confirmar públicamente su virilidad. En definitiva, la pieza habla de la incapacidad de los hombres para expresar sus debilidades o para evitar confirmar su fragilidad, negando sus sentimientos, exceptuando la rabia o la ira que demuestran a través del ejercicio de la violencia, el único sentimiento válido y el único aplaudido, aclamado y admirado por la masculinidad tradicional.

La compañía representará **Papillon**, el 13, en el marco del Festival Arteria Tortosa (Tarragona). Para mayor información, consultad este enlace:

<https://www.arteriatortosa.com/>

Papillon expone el choque entre impulso y sensibilidad; y entre la falsa libertad y la libertad real. Con el pretexto de presentar al intérprete en una jaula de luz, se cuestiona la nueva identidad; la singularidad de las nuevas cavernas platónicas; y la danza de luces constituye la nueva ceguera; y los cables forman las nuevas cadenas.

