



Associació de Companyies
Professionals de Dansa
de Catalunya

‘LO.LI.TA/LA MORT’, A L’ANTIC TEATRE DE BARCELONA



Fotografia de Nora Baylach

La Taimada, companyia de nous formats escènics sobre l’expressió del cos i el moviment, estrena a la sala de l’Antic Teatre dues peces curtes: **Lo.li.ta** i **La mort**. El primer espectacle ens remet a la **Lolita** de Vladímir Nabókov. La peça ens ofereix imatges que parlen d’innocència, de bellesa objectual i de degradació; i posicionen a l’espectador perquè actui com un voyeur. **La mort** reafirma la mirada de l’espectador-voyeur per obligar-lo de nou a mirar la bellesa, però aquesta vegada des de la fragilitat que dona el cos inanimat.

Antic Teatre de Barcelona els dies 1, 2, 3 i 4 de març (1,2 i 3, a les 21 h; 4, a les 20 h)

