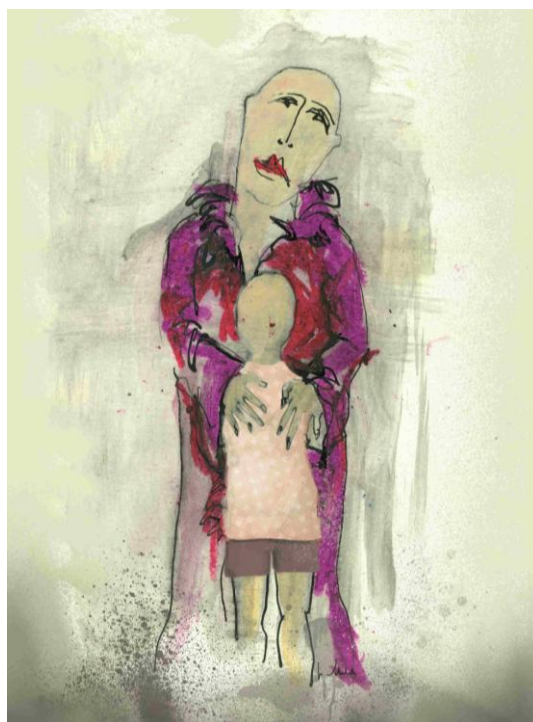




Associació de Companyies  
Professionals de Dansa  
de Catalunya

## **LA CIA. ROBERTO G. ALONSO ESTRENA SU NUEVO ESPECTÁCULO 'LA FRAGILIDAD DE LOS VERBOS TRANSITIVOS' EN EL GREC FESTIVAL DE BARCELONA**



### **"LA FRAGILIDAD DE LOS VERBOS TRANSITIVOS"**

GREC 2016 FESTIVAL DE BARCELONA

MERCAT DE LES FLORS. Sala Pina Bausch. 26, 27 y 28 de julio, a las 20 h.

El verbo transitivo *queer* - que en inglés significa 'desestabilizar' o 'perturbar', es el punto de partida de un montaje de danza-teatro que nos muestra como el cuerpo es víctima de decisiones sociales y culturales arbitrarias sobre el género y la identidad sexual.

El cuerpo, el movimiento y una dramaturgia creada en colaboración con tres destacados autores teatrales (Marc Rosich, Helena Tornero y Carles Be) son las herramientas que utiliza la Compañía Roberto G. Alonso para hablarnos sobre los prejuicios y la estigmatización que aún acompañan a las cuestiones relacionadas con la orientación sexual y el género. El espectáculo nos muestra especialmente el espacio íntimo y cotidiano, en el que nuestro cuerpo se ve sometido, a menudo de manera inconsciente, a un pesado bagaje cultural, social y educacional.

<http://lameva.barcelona.cat/grec/en/programa/companyia-roberto-g-alonso-0>

