



Associació de Companyies
Professionals de Dansa
de Catalunya

‘LO.LI.TA/LA MUERTE’, EN EL ANTIC TEATRE DE BARCELONA



Fotografía de Nora Baylach

La Taimada, compañía de nuevos formatos escénicos sobre la expresión del cuerpo y el movimiento, estrena en la sala del Antic Teatre dos piezas cortas: **Lo.li.ta** y **La muerte**. El primer espectáculo nos remite a la **Lolita** de Vladímir Nabókov. La pieza nos ofrece imágenes que nos hablan de inocencia, de belleza objetual y de degradación, y posicionan el espectador para que actúe como un voyeur. **La muerte** reafirma la mirada del espectador-voyeur para obligarlo a mirar la belleza de nuevo, pero esta vez desde la fragilidad del cuerpo inerte.

Antic Teatre de Barcelona, los días 1, 2, 3 y 4 de marzo (1, 2 y 3, a las 21 h; 4, a las 20 h)

