



Associació de Companyies
Professionals de Dansa
de Catalunya

‘HOGERMAN’ en Sala HIROSHIMA y en el Festival Urban Poetry de Riga



Erre que erre presenta su espectáculo ‘**Hoogerman**’, en la primera temporada de la Sala Hiroshima en Barcelona, del 4 al 6 de Junio a las 20:30. A continuación viajará con este mismo espectáculo al Festival Urban Poetry de Riga (Letonia), en la que presentará la pieza el 13 de Junio, y cerrará el festival con una actuación de [Dj Erre](#).

Sinopsis del espectáculo ‘HOGERMAN’:

‘Hoogerman’ es un espectáculo de danza inspirado en la obra del artista digital Han Hoogerbrugge. Si Hoogerbrugge supone la digitalización de un hombre con sus obsesiones, ansiedades y miedos, Hoogerman pretende ser la re-conversión de este mundo virtual en algo orgánico, la vuelta al cuerpo. Una pieza que busca corporeizar el trabajo de animación digital de este artista adaptándolo al lenguaje escénico, apoyándose en un potente trabajo de mapping en escena. A partir de una estética concreta inspirada en Hoogerbrugge y adaptada al lenguaje de Erre que erre, se construye un discurso incisivo y emocional que arrastra al espectador a la identificación y lo introduce en un universo ajeno a las reglas de la lógica: un mundo caótico que refleja nuestras obsesiones e inquietudes en estado puro y se alimenta del inconsciente individual y colectivo.

