



Associació de Companyies  
Professionals de Dansa  
de Catalunya

## **‘HOOGERMAN’ a la Sala HIROSHIMA i al Festival Urban Poetry de Riga**



**Erre que erre** presenta el seu espectacle **‘Hoogerman’**, a la primera temporada de la Sala Hiroshima de Barcelona, del 4 al 6 de Juny a les 20:30. A continuació viatjarà amb aquest mateix espectacle al Festival Urban Poetry de Riga (Letònia), on presentarà la peça el 13 de Juny, i tancarà el festival amb una actuació de [Dj Erre](#).

Sinopsis de l'espectacle **‘HOOGERMAN’**:

‘Hoogerman’ és un espectacle de dansa inspirat en l’obra de l’artista digital Han Hoogerbrugge. Si Hoogerbrugge suposa la digitalització d’un home amb les seves obsessions, ansietats i pors, Hoogerman pretén ser la re-conversió d’aquest món virtual en quelcom orgànic, la tornada al cos. Una peça que busca corporeitzar el treball d’animació digital d’aquest artista adaptant-lo al llenguatge escènic, recolzant-se en un potent treball de mapping a escena. A partir d’una estètica concreta inspirada en Hoogerbrugge i adaptada al llenguatge d’Erre que erre, es construeix un discurs incisiu i emocional que arrossega l’espectador a la identificació i l’introdueix en un univers aliè a les regles de la lògica: un món caòtic que reflecteix les nostres obsessions i inquietuds en estat pur i s’alimenta de l’inconscient individual i col·lectiu.

